表4-2彈性學習節數課程計畫  
（含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表）

花蓮縣 富源 國民小學 108學年度 上 學期 五、六 年級彈性學習節數課程計畫 設計者： 張晉煒

1. 本課程計畫每週學習節數( 1 )節，本學期總節數共﹝ 21 ﹞節。
2. 本學期學習目標：
   * 1. 能理解阿美族、布農族的來自於何方
     2. 能用神話體認阿美族與布農族創生的故事
     3. 以展演的形式演出阿美族與布農族神話
     4. 能理解富源地區的阿美族、布農族來自於何方
     5. 能認識富源鄰近地區原住民族部落的分布位置
     6. 能理解富源地區原住民族部落地名的含意
     7. 能理解富源地區原住民部落的遷移史
     8. 能理解富源地區阿美族、布農族過去與當代的族群如何相處
     9. 能體認原住民族部落變遷的歷史與文化
     10. 能運用自我的原住民特色與他人交流
3. 本學期課程規劃：**(必須填寫)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 項目 | 學習領域  選修節數 | 補救教學 | 其他活動 | | | | | | | 合計 |
| 法定課程 | | | | | 學校特色課程 | |
| 內容 | 資訊 |  | 性侵害防課程（ 3 ）節 | 性別平等教育課程（6） | 家庭教育課程（3）節 | 環境教育課程（6 ）節 | 家庭暴力防治課程（ 3 ） | 閱讀 | 翻閱青史話白川 |  |
| 學期 總節數 | 21節 |  | 21節 | | | | | 21節 | 21節 | 84節 |

四、本學期課程內涵：翻閱青史話白川

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週/**  **起訖時間** | **單元名稱** | **教學內容** | **節數** | **評量方式 （不必每週填寫）** | **能力指標**  **（不必每週填寫）** | **融入領域或議題**  **（不必每週填寫）** | **備 註** |
| 一  8/25  |  8/31 | 原來在這裡 | 學期課程介紹與分組 | 1 |  |  |  |  |
| 二  9/1  |  9/7 | 遇見阿美與布農 | 活動一：傳說中的大洪水  介紹台灣各族群的大洪水創生傳說。 | 1 |  | 2-3-3 能連結區域文化與全球議題 | 原住民族教育、閱讀素養教育 |  |
| 三  9/8  |  9/14 | 遇見阿美與布農 | 活動二：阿美族神話  介紹阿美族族群創生與遷徙的神話故事。 | 1 |  | 2-3-3 能連結區域文化與全球議題 | 原住民族教育、閱讀素養教育 |  |
| 四  9/15  |  9/21 | 遇見阿美與布農 | 活動三：布農族神話  介紹布農族族群創生與遷徙的神話故事。 | 1 |  | 2-3-3 能連結區域文化與全球議題 | 原住民族教育、閱讀素養教育 |  |
| 五  9/22  |  9/28 | 遇見阿美與布農 | 活動四：神話劇場  學生分組練習表演原住民族神話 | 1 | 1. 口頭發表 2. 書面報告 3. 舞台演出 4. 課堂觀察 5. 同儕互評 | 2-3-2 能規劃或報導藝術活動 | 原住民族教育、閱讀素養教育 |  |
| 六  9/29  |  10/5 | 遇見阿美與布農 | 活動四：神話劇場  學生分組正式上台演出源民族神話。 | 1 | 1. 口頭發表 2. 書面報告 3. 舞台演出 4. 課堂觀察 5. 同儕互評 | 2-3-2 能規劃或報導藝術活動 | 原住民族教育、閱讀素養教育 |  |
| 七  10/6  |  10/12 | 原住民在富源 | 活動一： 我們從何而來  介紹富源的原住民族群是從何而來的 | 1 |  | 1-3-2 察覺社會變遷的內涵 | 原住民族教育、環境教育 |  |
| 八  10/13  |  10/19 | 原住民在富源 | 活動二： 阿美族部落的遷移  介紹富源地區阿美族部落的分布與遷徙 | 1 |  | 1-3-2 察覺社會變遷的內涵 | 原住民族教育、環境教育 |  |
| 九  10/20  |  10/26 | 原住民在富源 | 活動三： 布農族部落的遷移  介紹富源區布農族部落的分布與遷徙 | 1 |  | 1-3-2 察覺社會變遷的內涵 | 原住民族教育、環境教育 |  |
| 十  10/27  |  11/2 | 原住民在富源 | 活動四： 地名的意義與故事 | 1 |  | 1-3-1 整合資訊、發揮創意、完成任務。 | 原住民族教育、環境教育 |  |
| 十一  11/3  |  11/9 | 原住民在富源 | 活動四： 地名的意義與故事 | 1 |  | 1-3-1 整合資訊、發揮創意、完成任務。 | 原住民族教育、環境教育 |  |
| 十二  11/10  |  11/16 | 原住民在富源 | 活動五： 部落踏查 | 1 | 1口頭發表  2書面報告  3團體報告  4課堂觀察  5同儕互評 | 1-3-1 整合資訊、發揮創意、完成任務。 | 原住民族教育、環境教育 |  |
| 十三  11/17  |  11/23 | 原住民在富源 | 活動五： 部落踏查 | 1 | 1口頭發表  2書面報告  3團體報告  4課堂觀察  5同儕互評 | 1-3-1 整合資訊、發揮創意、完成任務。 | 原住民族教育、環境教育 |  |
| 十四  11/24  |  11/30 | 馬蘭鉤溪畔的我們 | 活動一： 馬蘭鉤溪的兩岸 | 1 |  | 3-1-3 關注生活週遭的重要議題及其脈絡 | 原住民族教育、人權教育、環境教育、多元文化教育 |  |
| 十五  12/1  |  12/7 | 馬蘭鉤溪畔的我們 | 活動二： 從出草到現在 | 1 |  | 3-1-1 關注居住地方社會事物與環境的互動。 | 原住民族教育、人權教育、環境教育、多元文化教育 |  |
| 十六  12/8  |  12/14 | 馬蘭鉤溪畔的我們 | 活動二： 從出草到現在 | 1 |  | 3-1-1 關注居住地方社會事物與環境的互動。 | 原住民族教育、人權教育、環境教育、多元文化教育 |  |
| 十七  12/15  |  12/21 | 馬蘭鉤溪畔的我們 | 活動三： 不同的飲食與資源 | 1 |  | 3-1-3 關注生活週遭的重要議題及其脈絡 | 原住民族教育、人權教育、環境教育、多元文化教育 |  |
| 十八  12/22  |  12/28 | 馬蘭鉤溪畔的我們 | 活動三： 不同的飲食與資源 | 1 |  | 3-1-3 關注生活週遭的重要議題及其脈絡 | 原住民族教育、人權教育、環境教育、多元文化教育 |  |
| 十九  12/29  |  1/4 | 馬蘭鉤溪畔的我們 | 活動四： 馬遠巡禮與交流 | 1 | 1口頭發表  2舞台演出  3實作產出  4課堂觀察  5同儕互評 | 3-1-1 關注居住地方社會事物與環境的互動。  3-1-3 關注生活週遭的重要議題及其脈絡 | 原住民族教育、人權教育、環境教育、多元文化教育 |  |
| 二十  1/5  |  1/11 | 馬蘭鉤溪畔的我們 | 活動四： 馬遠巡禮與交流 | 1 | 1口頭發表  2舞台演出  3實作產出  4課堂觀察  5同儕互評 | 3-1-1 關注居住地方社會事物與環境的互動。  3-1-3 關注生活週遭的重要議題及其脈絡 | 原住民族教育、人權教育、環境教育、多元文化教育 |  |
| 二十一  1/12  |  1/18 | 馬蘭鉤溪畔的我們 | 活動四： 馬遠巡禮與交流 | 1 | 1口頭發表  2舞台演出  3實作產出  4課堂觀察  5同儕互評 | 3-1-1 關注居住地方社會事物與環境的互動。  3-1-3 關注生活週遭的重要議題及其脈絡 | 原住民族教育、人權教育、環境教育、多元文化教育 |  |

表4-2彈性學習節數課程計畫  
（含學年/學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目以及每週教學進度表）

花蓮縣 富源 國民小學 108學年度 下 學期 五、六 年級彈性學習節數課程計畫 設計者：張晉煒

一、本課程計畫每週學習節數( 1 )節，本學期總節數共﹝ 20﹞節。

二、本學期學習目標：

1. 能理解客家與閩南族群如何來到台灣
2. 能了解客家與閩南人在台灣的居住區域以及與大陸原居地的關係
3. 認識客家與閩南人的節慶與慶祝的方式
4. 能感受在地信仰帶給遷徙來台漢人的穩定與慰藉
5. 能理解客家與閩南人有何相同與不同的信仰
6. 能認識漢人信仰各種多元的慶典與慶祝方式
7. 能認識富源地區廟宇的位置與由來
8. 能體會廟宇對於社區凝聚的重要性
9. 能針對社區廟宇符號設計節慶服飾與表演
10. 能透過廟宇慶典活動參與社會行動
11. 本學期課程規劃：**(必須填寫)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 項目 | 學習領域  選修節數 | 補救教學 | 其他活動 | | | | | | | 合計 |
| 法定課程 | | | | | 學校特色課程 | |
| 內容 | 資訊 |  | 性侵害防課程（ 3 ）節 | 性別平等教育課程（ 6 ） | 家庭教育課程（ 3 ）節 | 環境教育課程（5）節 | 家庭暴力防治課程（ 3 ） | 閱讀 | 翻閱青史畫白川 |  |
| 學期 總節數 | 20節 |  | 20節 | | | | | 20節 | 20節 | 80節 |

四、本學期課程內涵：（單元名稱及教學內容**務必每週填寫**）

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週/**  **起訖時間** | **單元名稱** | **教學內容** | **節數** | **評量方式 （不必每週填寫）** | **能力指標**  **（不必每週填寫）** | **融入領域或議題**  **（不必每週填寫）** | **備 註** |
| 一  2/10-2/16 | 遇見客家與閩南人 | 活動一：唐山過台灣 | 1 |  | 3-1-1 關注居住地方社會事物與環境的互動。  3-1-2 敏銳察覺人與環境的互動關係 | 多元文化教育、環境教育 |  |
| 二  2/17-2/23 | 遇見客家與閩南人 | 活動二：客家人搬家去哪裡 | 1 |  | 3-1-1 關注居住地方社會事物與環境的互動。  3-1-2 敏銳察覺人與環境的互動關係 | 多元文化教育、環境教育 |  |
| 三  2/24-3/02 | 遇見客家與閩南人 | 活動三：閩南人搬家去哪裡 | 1 |  | 3-1-1 關注居住地方社會事物與環境的互動。  3-1-2 敏銳察覺人與環境的互動關係 | 多元文化教育、環境教育 |  |
| 四  3/03-3/09 | 遇見客家與閩南人 | 活動四：好吃好玩好過節 | 1 | 1. 口頭發表 2. 書面報告 3. 團體報告 4. 課堂觀察 5. 同儕互評 | 3-1-1 關注居住地方社會事物與環境的互動。  3-1-2 敏銳察覺人與環境的互動關係 | 多元文化教育、環境教育 |  |
| 五  3/10-3/16 | 遇見客家與閩南人 | 活動四：好吃好玩好過節 | 1 | 1. 口頭發表 2. 書面報告 3. 團體報告 4. 課堂觀察 5. 同儕互評 | 3-1-1 關注居住地方社會事物與環境的互動。  3-1-2 敏銳察覺人與環境的互動關係 | 多元文化教育、環境教育 |  |
| 六  3/17-3/23 | 富源有神明 | 活動一： 客家與閩南人的信仰 | 1 |  | 3-3-1 理解不同文化的特色  3-3-3 感受與欣賞不同文化的特色 | 多元文化教育、生命教育 |  |
| 七  3/24-3/30 | 富源有神明 | 活動一： 客家與閩南人的信仰 | 1 |  | 3-3-1 理解不同文化的特色  3-3-3 感受與欣賞不同文化的特色 | 多元文化教育、生命教育 |  |
| 八  3/31-4/06 | 富源有神明 | 活動二： 信仰與客家本色 | 1 |  | 3-3-1 理解不同文化的特色  3-3-3 感受與欣賞不同文化的特色 | 多元文化教育、生命教育 |  |
| 九  4/07-4/13 | 富源有神明 | 活動三： 富源非常奇廟 | 1 | 1口頭發表  2書面報告  3團體報告  4課堂觀察  5同儕互評 | 3-3-1 理解不同文化的特色  3-3-3 感受與欣賞不同文化的特色 | 多元文化教育、生命教育 |  |
| 十  4/14-4/20 | 富源有神明 | 活動四： 認識漢人的宗教慶典 | 1 | 1口頭發表  2書面報告  3團體報告  4課堂觀察  5同儕互評 | 3-3-1 理解不同文化的特色  3-3-3 感受與欣賞不同文化的特色 | 多元文化教育、生命教育 |  |
| 十一  4/21-4/27 | 富源有神明 | 活動四： 認識漢人的宗教慶典 | 1 | 1口頭發表  2書面報告  3團體報告  4課堂觀察  5同儕互評 | 3-3-1 理解不同文化的特色  3-3-3 感受與欣賞不同文化的特色 | 多元文化教育、生命教育 |  |
| 十二  4/28-5/04 | 普天同慶 | 活動一： 保安宮踏查 | 1 |  | 2-3-2 表達對居住地方社會事務與環境的關懷  2-3-3 體會文化與生活關係 | 多元文化教育、戶外教育 |  |
| 十三  5/05-5/11 | 普天同慶 | 活動二： 保安宮的特色與元素 | 1 |  | 2-3-2 表達對居住地方社會事務與環境的關懷  2-3-3 體會文化與生活關係 | 多元文化教育、戶外教育 |  |
| 十四  5/12-5/18 | 普天同慶 | 活動二： 保安宮的特色與元素 | 1 |  | 2-3-2 表達對居住地方社會事務與環境的關懷  2-3-3 體會文化與生活關係 | 多元文化教育、戶外教育 |  |
| 十五  5/19-5/25 | 普天同慶 | 活動三： 宮廟的神明角色 | 1 |  | 2-3-2 表達對居住地方社會事務與環境的關懷  2-3-3 體會文化與生活關係 | 多元文化教育、戶外教育 |  |
| 十六  5/26-6/01 | 普天同慶 | 活動三： 宮廟的神明角色 | 1 |  | 2-3-2 表達對居住地方社會事務與環境的關懷  2-3-3 體會文化與生活關係 | 多元文化教育、戶外教育 |  |
| 十七  6/02-6/08 | 普天同慶 | 活動三： 宮廟的神明角色 | 1 |  | 2-3-2 表達對居住地方社會事務與環境的關懷  2-3-3 體會文化與生活關係 | 多元文化教育、戶外教育 |  |
| 十八  6/09-6/15 | 普天同慶 | 活動四： 來去富源踩街 | 1 | 1口頭發表  2舞台演出  3實作產出  4課堂觀察  5同儕互評 | 2-3-2 表達對居住地方社會事務與環境的關懷  2-3-3 體會文化與生活關係 | 多元文化教育、戶外教育 |  |
| 十九  6/16-6/22 | 普天同慶 | 活動四： 來去富源踩街 | 1 | 1口頭發表  2舞台演出  3實作產出  4課堂觀察  5同儕互評 | 2-3-2 表達對居住地方社會事務與環境的關懷  2-3-3 體會文化與生活關係 | 多元文化教育、戶外教育 |  |
| 二十  6/23-6/29 | 普天同慶 | 活動四： 來去富源踩街 | 1 | 1口頭發表  2舞台演出  3實作產出  4課堂觀察  5同儕互評 | 2-3-2 表達對居住地方社會事務與環境的關懷  2-3-3 體會文化與生活關係 | 多元文化教育、戶外教育 |  |